

Ciutat



Información
municipal
de Palma

EL
DATO

2.300 euros como máximo podrán percibir los pequeños comercios de las ayudas que este año concede PalmaActiva

En Figuera



Asamblea de socios del Club Marítimo Molinar para analizar su futuro

Rafael Vallespir presidió ayer la asamblea de socios del Club Marítimo Molinar en la que se informó del proyecto de remodelación de las instalaciones y de la prórroga de un año de la actual concesión, según informó la Autoritat Portuària de Balears.



Aspecto de la asamblea de socios del club que tuvo lugar ayer tarde.

Restauradores y Cort cierran el acuerdo en la ordenanza de terrazas

Cort y los restauradores cerraron anoche un acuerdo sobre las terrazas de la calle Fàbrica que permitirá aprobar por unanimidad la nueva ordenanza. Todavía quedan por ultimar flecos menores, pero los puntos más conflictivos ya están acordados. Finalmente las terrazas perderán 40 centímetros en total.

Colectivos y creadores se unen para dar a la vieja cárcel de Palma una nueva vida

► Presentan un proyecto para reconvertir la prisión en un espacio de **creación** para moda, música, gastronomía y diversas actividades

► El objetivo es acoger a todo tipo de sectores artísticos para que puedan desarrollar su labor y abrir el centro a la **ciudadanía**

Mónica González | PALMA

‘Som sa presó’ es el proyecto de un grupo de colectivos y creadores para dar «una segunda oportunidad» a la vieja cárcel de Palma, de propiedad municipal y actualmente en estado de abandono. «La idea surgió porque desde In Progress Palma (Reciclatge en progrés) estamos en contacto con diferentes grupos, como diseñadores de moda, anticuarios, músicos, etc, y vimos que son sectores muy potentes, que hay un montón de talento, pero que faltaba ese paso de organizarnos y de tener un espacio común, porque casi todos reivindican la falta de lugares donde desarrollar las iniciativas», explica Sonia Bove. A partir de ahí, relata, «empezamos a organizarnos y a buscar espacios».

«Nuestro proyecto –añade Jesús Ruesgas, también de In Progress– busca unificar a todo tipo de colectivos en un espacio activo, vivo». Talleres, mercados, *pop up*, *coworking*, asesoría, cantina, locales de ensayo y grabación, espacios cubiertos, ferias de muestras, conciertos, alojamiento para jóvenes, gimnasio, café, debate, espacios de reunión y de exposiciones, conferencias... son algunas de las propuestas que se podrían llevar a término. «Y todo ello abierto a la ciudadanía, para que no sean solo talleres y espacios de trabajo, porque entonces la gente de fuera no nos conocerá», explica.



El estado actual de la vieja cárcel es de abandono y degradación.

→ EL APUNTE

Cort anunció su idea de abrir en la prisión el Centre d'Art i Creació

► El Ajuntament de Palma ya anunció su idea de utilizar parte de los 11.791 metros cuadrados de la vieja prisión para reabrir el Centre d'Art i Creació (CAC), que hasta hace poco estaba ubicado en Ses Voltes. Para ello informó de que se contaba con una partida de 650.000 euros provenientes de los fondos de la capitalidad. Así, con motivo de un viaje a Madrid, el alcalde de Palma, Antoni Noguera, viajó a Segovia en febrero para conocer en persona el centro de creación abierto en la antigua cárcel de esta ciudad castellana.

Desde In Progress reconocen que hay colectivos o personas que no tienen necesidad de un espacio físico para trabajar todo el año, «sino que a lo mejor solo lo necesitan de forma puntual, para presentar un producto o celebrar una feria, por lo que el proyecto iría evolucionando».

Junto a In Progress por ahora se han sumado a este proyecto los siguientes colectivos o personas: Joves Arquitectes de Mallorca, Cervezas del món–Gastronomía, Mariantonieta Vintage/Anticuarios de Palma, Run Run Cultura en Acció/Festival Món de Sons, Associació Jane's Walk Palma, Silke Sommer, Go Malaca, Made in Meri–col·lectiu moda y Orgull Llonguet.

El proyecto ya se ha presentado al Ajuntament de Palma que «por lo pronto se mostró a favor y con ganas de apoyarnos pues

Continúa en la página siguiente ►►



1. Llorenç Fiol representa al sector gastronómico. 2. La alemana Silke Sommer diseña trajes para películas. 3. Lluís Gené es el rostro más visible de Joves Arquitectes de Mallorca. 4. Jesús Ruesgas representa al colectivo In Progress Palma. 5. María Antonia Perelló, en nombre de los anticuarios. 6. Sonia Bove, también de In Progress, entidad impulsora del proyecto. 7. Meri Morell, de Made in Meri–col·lectiu moda.

Ciutat INFORMACIÓN MUNICIPAL DE PALMA



1 Llorenç Fiol
Colectivo: Cervezas del món-Gastronomía **Otro dato:** Propone ferias de producto, una pequeña fábrica de cerveza artesanal, etc.



2 Silke Sommer
Colectivo: Diseñadora de trajes para películas **Otro dato:** Defiende que se comparta el espacio para desarrollar la creatividad.



3 Lluís Gené
Colectivo: Joves Arquitectes de Mallorca **Otro dato:** Dice que la cárcel está en buen estado y se puede adecuar sin gran inversión.



4 Jesús Ruesgas
Colectivo: In Progress Palma (Reciclatge en progrés) **Otro dato:** Destaca la importancia de abrir el espacio a la ciudadanía.



5 María Antonia Perelló
Colectivo: Mariantonieta Vintage/Anticuarios **Otro dato:** Resalta la importancia de que el espacio esté dentro de la ciudad.



La cárcel cuenta con casi 11.800 metros cuadrados, con espacios comunes muy amplios y otros más reducidos, como las celdas. Fotos: TERESA AYUGA

» Viene de la página anterior

► VIVIENDAS
«No estamos en contra de las viviendas, pero están previstas en Son Busquets y Son Simonet, muy cerca»

no hay otro proyecto igual en toda la ciudad, ni un espacio como éste y Cort lo sabe. En Palma se hacen muchísimas cosas, hay muchísimo talento e inquietudes pero falta esa coordinación y esa unión para no solaparse y que el esfuerzo no caiga en saco roto», apunta Sonia Bove.

Otras ciudades ya han puesto en marcha iniciativas similares, como el centro de creación en la antigua prisión provincial de Segovia, el proyecto cultural en la

prisión de Lleida o el espacio de creación artística en la de Mataró o en la Modelo de Barcelona.

Desde la asociación Joves Arquitectes de Mallorca (JAM), Lluís Gené explica que la vieja prisión es «un espacio muy versátil, con espacios grandes, como los comedores o zonas comunes,

perfectos para algunos eventos, y otros más pequeños como son las celdas, ideales para aulas de música o boxes de ensayo, que es una de las reivindicaciones clásicas del colectivo de músicos».

El arquitecto también destaca que la prisión está ubicada en Cas Capiscol, un barrio con un gran déficit de equipamientos, en una rútila entre el centro de la ciudad y la Universitat, muy bien comunicado con la carretera de Sóller y la vía de cintura «lo que ayudaría a descentralizar un poco el foco cultural, que muy

frecuentemente está de Avenidas para adentro». «Tenemos un edificio que forma parte de la memoria visual de Palma y cuya estructura está impecable y se puede adecuar con un mínimo de presupuesto, sin derribar nada».

Estos colectivos no están en contra de que se dedique parte del terreno a construir viviendas, como se ha reclamado, pero Gené recuerda que «en este barrio precisamente hay previsión de construir unas 800 viviendas justo a 100 metros, en Son Busquets, y otras tantas en Son Simonet».



6 Sonia Bove
Colectivo: In Progress Palma (Reciclatge en progrés) **Otro dato:** Es una de las impulsoras del proyecto 'Som sa preso'.



7 Meri Morell
Colectivo: Made in Meri-col·lectiu moda **Otro dato:** Busca un espacio donde juntar sectores y que les promueva a todos.

Nuevo SEAT Ibiza.
Por 9.990 €. Sujeto a financiación

SEAT Inca
AV. General Lluqua, 444 - 07300 Inca - Islas Baleares - Tel. 971 507 401

5 AÑOS GARANTÍA ASISTENCIA MANTENIMIENTO

ABC 2018

seat.es/ibiza